

町山智浩の恋する映画

町山智浩[著]

「恋愛」についての映画は
「人生」についての映画である。
トラウマ級の恋愛映画8本を徹底解剖

『(500)日のサマー』は、なぜ「ラブストーリーではない」のか？ 『美女と野獣』の野獣の「醜さ」は、何のメタファーか？
町山智浩の恋愛映画教室、ここに開講！

『(500)日のサマー』『マリッジ・ストーリー』『美女と野獣』
『愛がなんだ』『SHAME -シェイム-』『汚れた血』
『COLD WAR あの歌、2つの心』
『ハーフ・オブ・イット：面白いのはこれから』

四六判並製/1C/224ページ



カバーイラスト：高柳カツヤ

【著者プロフィール】 町山智浩(まちやま・ともひろ)

1962年生まれ。映画評論家。1995年に雑誌『映画秘宝』を創刊した後、渡米。現在はカリフォルニア州バークレーに在住。近著に『トランピストはマスクをしない コロナとデモでカオスのアメリカ現地報告』(文藝春秋)、『映画には「動機」がある「最前線の映画」を読む Vol.2』(集英社インターナショナル)、『最も危険なアメリカ映画』(集英社文庫)、『町山智浩のシネマトーク 怖い映画』『町山智浩の「アメリカ流れ者」』(スモール出版)などがある。

書店名	注文数	著者 町山智浩	発行所 株式会社スモールライト スモール出版
	冊	書名 町山智浩のシネマトーク 恋する映画	
	冊	ISBN978-4-905158-97-4 C0095 定価1400円+税	
	冊	↓その恐怖には、理由がある。「怖い映画」を徹底解剖！ 町山智浩のシネマトーク 怖い映画 町山智浩[著] ISBN978-4-905158-77-6 C0095 定価1400円+税 四六判並製/1C/240ページ	

スモール出版
TEL : 03-5338-2360

↓FAX↓ ※返品はいつでも入帳します。
03-5338-2361