

# 町山智浩の恋する映画

町山智浩[著]

「恋愛」についての映画は  
「人生」についての映画である。  
トラウマ級の恋愛映画8本を徹底解剖

『(500)日のサマー』は、なぜ「ラブストーリーではない」のか？ 『美女と野獣』の野獣の「醜さ」は、何のメタファーか？  
**町山智浩の恋愛映画教室、ここに開講！**

『(500)日のサマー』『マリッジ・ストーリー』『美女と野獣』  
『愛がなんだ』『SHAME -シェイム-』『汚れた血』  
『COLD WAR あの歌、2つの心』  
『ハーフ・オブ・イット：面白いのはこれから』

四六判並製/1C/224ページ



カバーイラスト：高柳カツヤ

**【著者プロフィール】 町山智浩(まちやま・ともひろ)**

1962年生まれ。映画評論家。1995年に雑誌『映画秘宝』を創刊した後、渡米。現在はカリフォルニア州バークレーに在住。近著に『トランピストはマスクをしない コロナとデモでカオスのアメリカ現地報告』(文藝春秋)、『映画には「動機」がある「最前線の映画」を読む Vol.2』(集英社インターナショナル)、『最も危険なアメリカ映画』(集英社文庫)、『町山智浩のシネマトーク 怖い映画』『町山智浩の「アメリカ流れ者」』(スモール出版)などがある。

書店名	注文数	著者 <b>町山智浩</b>	発行所 株式会社スモール出版
	冊	書名 <b>町山智浩のシネマトーク 恋する映画</b>	
	冊	ISBN978-4-905158-97-4 C0095 定価1400円+税	スモール出版
	冊	↓その恐怖には、理由がある。「怖い映画」を徹底解剖！ <b>町山智浩のシネマトーク 怖い映画 町山智浩[著]</b> ISBN978-4-905158-77-6 C0095 定価1400円+税 四六判並製/1C/240ページ	

**スモール出版**  
TEL : 03-5338-2360

↓FAX↓ ※返品はいつでも入帳します。  
**03-5338-2361**