

# AV監督・二村ヒトシが考える 映画の中の「恋とセックス」

恋愛映画を観て「あー」と頭を抱える。  
この映画にでてくるあいつらは  
私だ。俺だ。そう思うからだ。



『そのみにて光輝く』  
『ブロークバック・マウンテン』  
『かぐや姫の物語』  
『マッドマックス怒りのデス・ロード』ほか

恋愛映画を観ると、  
「あー」と頭を抱える。  
「この映画にでてくるあいつらは私だ。俺だ。そう思うからだ。」  
恋愛がうまいくい(とはかぎらない)。

あなたの恋がでてくる映画  
二村ヒトシ

スモール出版